

Projeto de Artes CMDCA

Pulsar em Cena

2021



Jamais desista das pessoas que ama. Jamais desista de ser feliz. Lute sempre pelos seus sonhos. Seja profundamente apaixonado pela vida. Pois a vida é um espetáculo imperdível.

Augusto Cury



APAE
Jundiaí - SP



**PROFISSIONAIS RESPONSÁVEIS
PELOS ATENDIMENTOS:**

Cíntia Marina Diniz Pinheiro
Volney Menegace

COORDENAÇÃO DO PROJETO:

Adriana L de Almeida Azevedo

AS CRIANÇAS:

Ágata Reis Bernarde
Matheus Vinicius Bardi Camilo
Gustavo Henrique dos Santos
Samuel Moreira Maciel
Fiorella Stella
Henrique Cavalheiro Dray
Mateus Arthur dos Santos Alcântara

AGRADECIMENTOS:

Diretoria da APAE de Jundiáí

Direção Executiva

Colaboradores da APAE que de forma direta ou indireta
contribuíram para efetivação do projeto

Pais e responsáveis

Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do
Adolescente - CMDCA

Unidade de Gestão de Assistência
e Desenvolvimento Social - UGADS

Doadores de recursos ao Fundo Municipal dos Direitos da
Criança e do Adolescente

APRESENTAÇÃO

Considerando que a capacidade de julgamento das situações do cotidiano ficam prejudicadas pela deficiência intelectual e que essa população é mais suscetível a situações de vulnerabilidade e risco social por violação de direitos, a Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais – APAE de Jundiá se propôs a realizar em parceria com o Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente – CMDCA, um trabalho visando desenvolver habilidades nas crianças/adolescentes com deficiência intelectual que atendidas nos programas das áreas de educação e saúde, através do conceito de autogestão, para promover sua autonomia, a inclusão social e melhoria na qualidade de vida, fortalecendo os diversos aspectos psicológicos dessas crianças e adolescentes minimizando assim, as vulnerabilidades a que estão expostas e prevenindo situações de risco.

ABORDAGEM UTILIZADA

Sabe-se que a Arte é um instrumento facilitador uma vez que desperta potencialidades e o interesse para novos conhecimentos ampliando sua visão de mundo e em relação à percepção, observação e imaginação.

Utilizamos como abordagem principal a Arteterapia, pois se constitui como algo mais flexível e que permite a captação da riqueza do mundo emocional e relacional do indivíduo. Para Urrutigaray (2004), “a arteterapia possibilita a reconstrução e integração da personalidade, fornecendo condições para o sujeito transcender vivências imediatas, e estar disponível para novas experiências e sentimentos.” O trabalho do arteterapeuta se baseia na promoção de estímulos para a criação e finalização do trabalho, acompanhando-os através da observação de suas atividades e expressões verbais. De acordo com estudos levantados nesta área, conclui-se que a arteterapia é uma das melhores intervenções de trabalho com crianças/adolescentes no que diz respeito ao desenvolvimento humano. Em conjunto com este trabalho o psicólogo trabalhou em conjunto visando promover a reflexão para que eles possam olhar para seu contexto e para a sociedade em que estão inseridos e instigarem transformação em si e no coletivo.

DESENVOLVIMENTO

Todas as atividades foram realizadas utilizando recursos da Arteterapia como veículo facilitador da expressão comunicação, vinculados ao viés terapêutico psicológico, contribuindo assim para a harmonização entre os conteúdos trabalhados.

Para auxiliar no processo da psico-educação voltado aos temas abordados no projeto (Identidade, Autoestima, Autoconceito, Autoconfiança, Visão destemida do futuro, Querer-se e Projeto de Vida), foi utilizada a ludicidade por meio da obra: O Mágico de Oz, o que possibilitou maior clareza e entendimento no desenrolar dos atendimentos.



Todo o trabalho realizado constituiu-se na construção do Diário das Emoções, onde de forma lúdica e acessível, cada criança teve sua participação ativa na construção, colocando aspectos de sua personalidade e contribuindo na ampliação e comunicação entre seus conteúdos internos, família, terapeutas e amigos, entendendo melhor cada emoção e aprendendo lidar com elas de forma saudável.

O projeto também possibilitou a construção da Mostra de Artes voltada para a obra citada: O Mágico de Oz, resgatando a expressão plástica e autonomia de cada criança.



TEMA: IDENTIDADE

Objetivos: Trabalhar tarefas de auto cuidado, o que é capaz de realizar sozinho ou as que necessita de ajuda para realização, habilidades e limitações motoras, formas e limitações de comunicação, habilidades e limitações de registrar a língua escrita, seus talentos na área de desenho, pintura e artes visuais, o que e como gosta de estudar, o que dificulta a aprendizagem, o que gosta e o que não gosta de fazer para se divertir, onde gosta de passear, lugares que deseja conhecer, convivência familiar e com amigos o que faz se sentir amado, músicas e programas de tv que gosta de assistir, o que sabe sobre suas limitações e o que gostaria de saber sobre elas.

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

- Nome / RG
- Como me vejo? Reflexão com aparência física dos personagens – O Mágico de OZ
- O que gosto de fazer para me divertir?
- Minha cor preferida
- Minhas comidas preferidas
- Emoções e Sentimentos (O que me deixa feliz? / O que me deixa triste? / O que me deixa com raiva/irritado? / O que me deixa com medo?).
- Como posso lidar com essas emoções? (Todo sentimento precisa ser validado e compreendido. Por isso, é necessário ensinar a criança a lidar com ele de forma saudável, ou seja, de forma que não o prejudique, e nem prejudiquei ninguém a sua volta. De que maneira? Ensinando a criança buscar estratégias para canalizar, controlar o que está sentindo de forma saudável, podendo usar diversas formas para se expressar).
- O que gosto de assistir?
- Tenho facilidade para... / Sinto mais dificuldade para...





TEMA: AUTOESTIMA

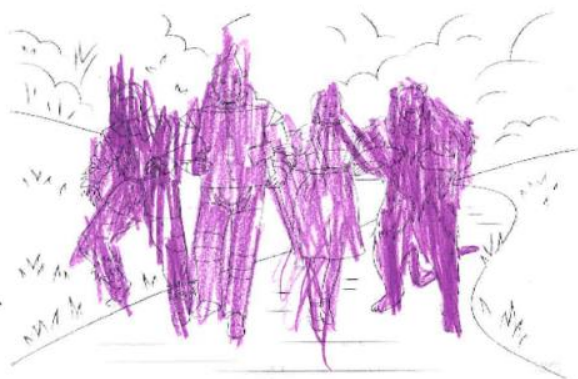
Objetivos: Ressaltar as habilidades já conquistadas; Evidenciar a importância do que o usuário faz para si, para seu corpo e para os outros. O usuário precisa perceber-se como útil e capaz e ter noção de que ele é importante e de que sua ação melhora a vida dele e das pessoas à sua volta.

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

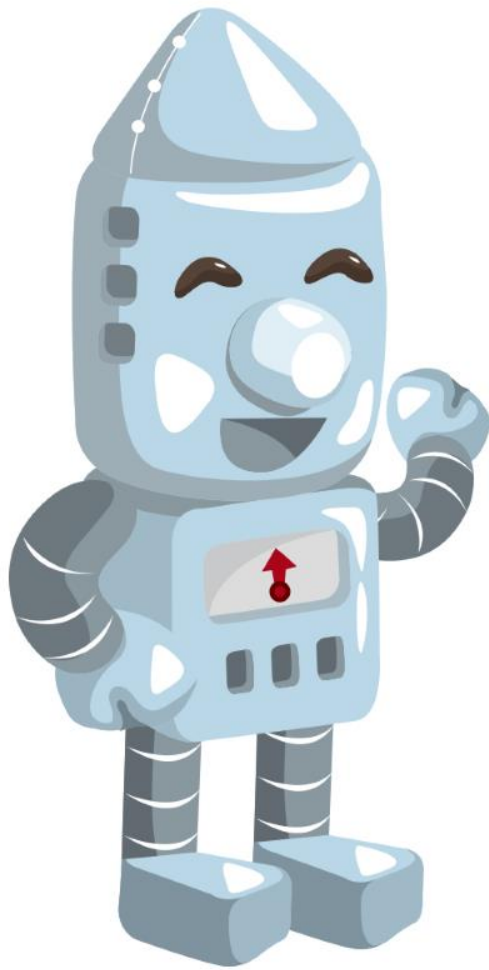
- Qual característica mais gosto da minha personalidade?
Paralelo com as características dos personagens: O Mágico de Oz
- O que me faz sentir amado?

Qual característica mais gosto da minha personalidade?
(Paralelo com as características dos personagens: O Mágico de Oz)
(Colagem com palavras)

ALEGRI A



13



TEMA: AUTOCONCEITO

Objetivo: Levar o usuário a pensar sobre ele mesmo, sem se comparar com os outros. Deve aliar a sua identidade às coisas que é capaz de fazer. Deve compreender-se e aceitar o que ainda não é capaz de fazer sozinho. Deve ser levado a se perceber como uma pessoa importante para ele mesmo, independente do que os outros pensam sobre ele. Deverá ser levado de encontro aos sentimentos que nutre por ele mesmo.

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

- Quais sentimentos levo no coração? (Coração do homem de Lata – O Mágico de OZ)
- Coisas que consigo fazer sozinho
- Sou um membro importante da família

Quais sentimentos levo no coração? (Coração do homem de Lata – O Mágico de OZ)





TEMA: AUTOCONFIANÇA

Objetivos: Estimular a criança a tomar posse de sua identidade, com autoestima e autoconceito positivos deverá ser trabalhado para que acredite que pode superar os desafios que encontra pela frente, em sua caminhada acadêmica, familiar e comunitária. Deverá conhecer as ajudas que recebe e aquelas que necessita para melhorar seu desempenho global ou específico em algumas tarefas. Deverá conhecer e trabalhar com suas potencialidades, mais do que com suas limitações, com o que o impulsiona, mais do que com o que o limita.

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

- Imagens que me motivam/Inspiram
- Gratidão – agradeço por...(Dorothy sentiu gratidão pela ajuda recebida da Bruxa boa do Norte – O Mágico de OZ)

Imagens que me motivam/Inspiram
(Colagem de imagens)



↓
comidas gostosas

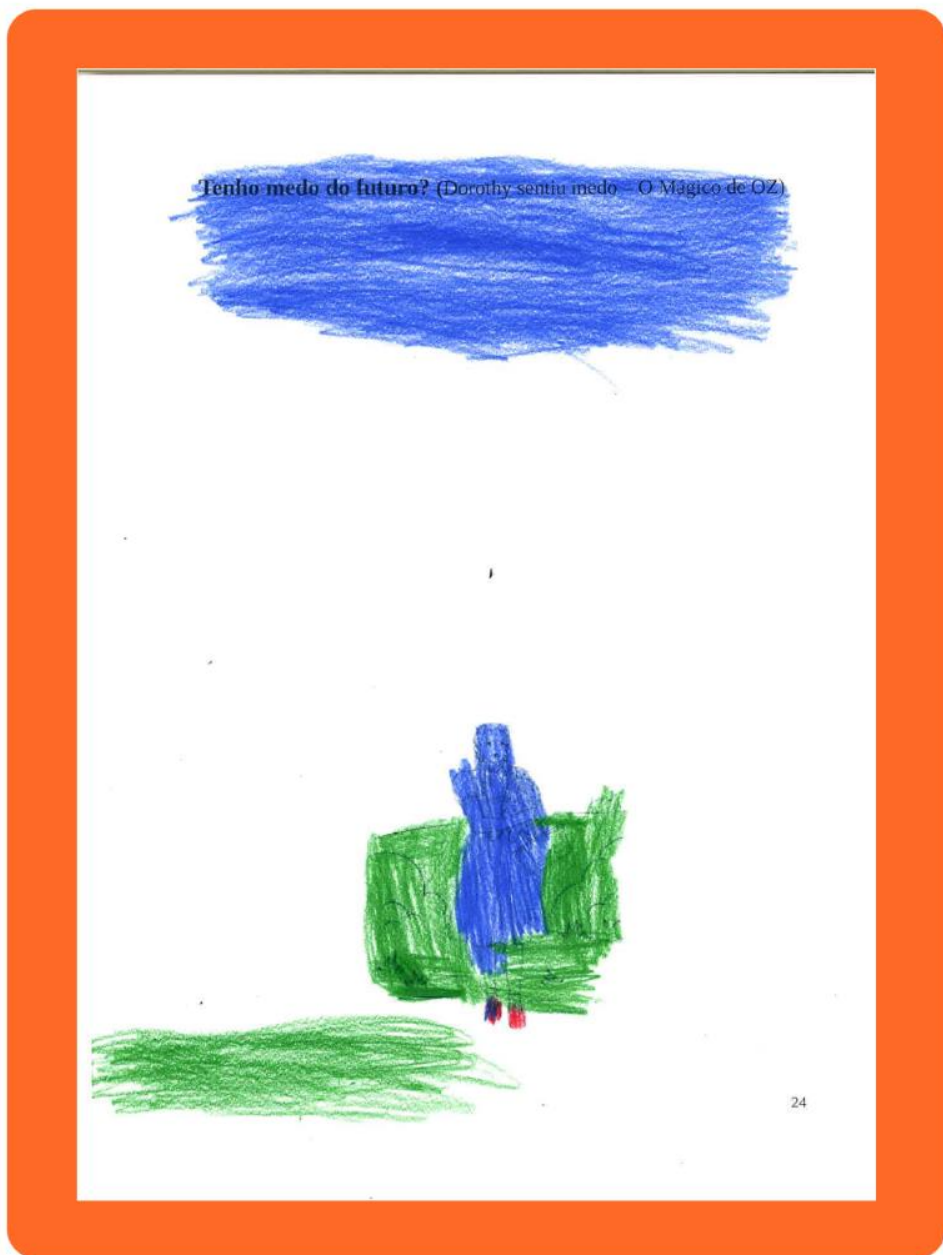


TEMA: VISÃO DESTEMIDA DO FUTURO

Objetivos: Possibilitar o olhar para o futuro sabendo lidar com o medo e a ansiedade. Olhar para o futuro projetando uma imagem de sucesso a respeito de si mesmo. É importante que se trabalhe aqui com os medos e ansiedades que cercam o usuário, para que eles possam ser compreendidos e combatidos. A participação do psicólogo neste tema é de extrema importância como suporte ao professor ou suporte direto aos usuários.

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

- Projetando minha imagem de sucesso
- O que espero do futuro?
- Tenho medo do futuro? (Dorothy sentiu medo – O Mágico de OZ)



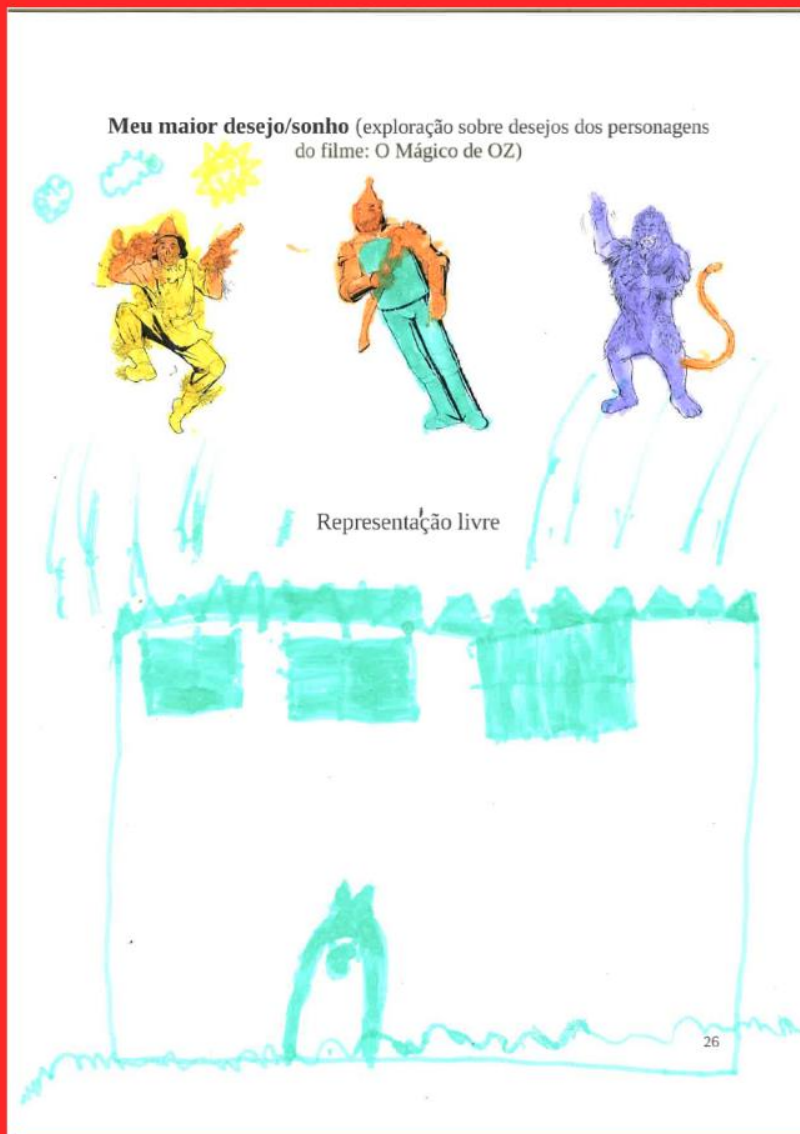


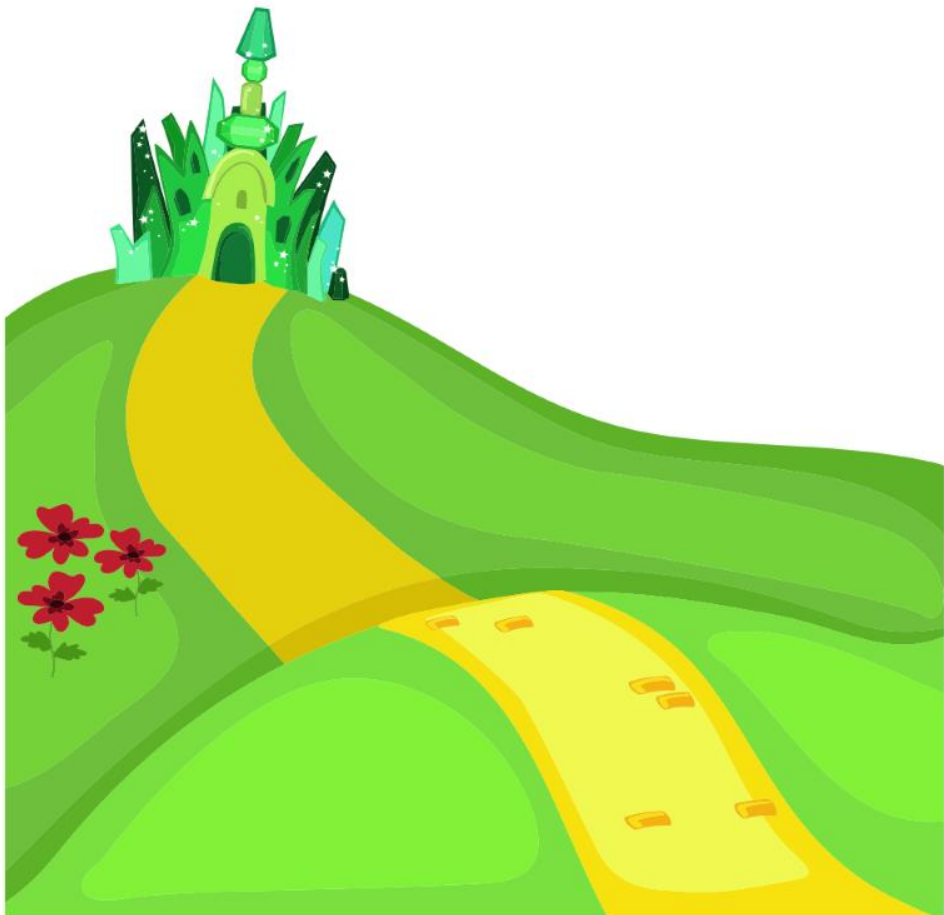
TEMA: QUERER-SE

Objetivos: Trabalhar a percepção da criança para além do passado e do presente. É hora de estimular a reflexão sobre a noção de futuro, os sonhos e os desejos. O que deseja alcançar no futuro próximo e na idade adulta e quais caminhos ele percebe como necessários para se chegar ao futuro que deseja.

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

- Meu maior desejo/sonho (exploração sobre desejos dos personagens do filme: O Mágico de OZ)





TEMA: PROJETO DE VIDA

Objetivos: Neste tema o usuário deverá tentar explicitar que caminhos ele precisa trilhar para alcançar o que sonha para seu futuro. Deverá explicitar que competências ele ainda precisa desenvolver, que competências já domina, que ajudas humanas ele necessita, que ajudas técnicas ele precisa e que apoios tecnológicos ele necessita para colocar em prática os seus sonhos para o futuro. Os profissionais envolvidos precisam aqui confrontar sonhos com realidade de ser uma pessoa com deficiência e sujeita a algumas limitações. Este confronto é necessário para que o usuário possa sonhar de modo realista e não se frustrar em demasia por sonhar com planos impossíveis.

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

- Além das limitações...
- Caminhos para trilhar (Estrada de tijolos amarelos – O Mágico de OZ)

